

Une Note

sur la

Genèse

par Aleister Crowley

INTRODUCTION

Cet Essai est une des études les plus remarquables de la Kabbale qui me soient connues.

Son vénérable auteur était un adepte familier de nombreux systèmes Symboliques & capable de les harmoniser pour lui-même, bien qu'aujourd'hui cela soit accompli pour tous les hommes au travers du Liber 777.

Au cours de l'année 1899 il fut très heureux de me recevoir en tant qu'élève, et, vivant dans sa maison, j'étudiai la Sainte Kabbale tous les jours sous sa direction. A sa retraite - afin de profiter d'une Récompense bien méritée, ou d'accomplir l'Oeuvre de la Fraternité dans d'autres contrées ou planètes - il me montra un magnifique Jardin, de ceux que l'on peut rarement observer sur cette Terre.

Mon pieu devoir a été de collecter & de commenter cet Arcane de la connaissance, longtemps entreposé en mon coeur, arrosé par mes larmes & mon sang, & ensoleillé par le Rayon Glorieux qui se multiplie par lui-même dans l'Orbe ineffable.

En ce Jardin, aucune fleur n'était plus belle que ce discours exquis ; & je prie mes lecteurs de la cueillir & de la déposer dans leur coeur.

Il doit être étudié en connexion avec le Liber 777 & le Sepher Sephiroth, un dictionnaire magique de nombres purs qui a été commencé par l'auteur de cet essai & qui est aujourd'hui sur le point d'être publié dès que le manuscrit sera préparé.

Les lecteurs qui sont familiers avec les sublimes computations de la Kabbale ne trouveront aucune difficulté à apprécier cet essai dans son entier ; mais tous tireront néanmoins profit de l'étude des méthodes ratiocinatives employées. En fait, ces méthodes sont tellement fines & subtiles qu'elles se subliment dans l'Intuitif. Cette étude est véritablement un Magistère Royal, un moyen facile & sûr d'exalter la Conscience de Ruach vers Neschamah.

PARTIE I

DANS le premier verset du Premier Chapitre du Premier des Cinq Livres de la Sainte Loi, il est écrit :
- BRASHITH BaRA ALOHIM ATTh HaShaMaIM VaATH HaAReTz, ou en écriture Araméenne :

בראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ

Ainsi sont les Sept Mots qui constituent le Commencement ou En-Tête de l'Unique Loi ; & je me propose de démontrer, en appliquant au Texte les Clés de la Kabbale, qu'il n'y a pas qu'une signification apparente qui y est contenue.

"Au commencement, créa, Dieu, l'Essence des Cieux, & l'Essence de la Terre"

Au Commencement		Dieu	
Dans le Principe	créa	les Elohim	l'Essence* des Cieux & l'Essence de la Terre
En Sagesse		les Saints Dieux	

* אָת = le Premier & le Dernier - Alpha & Omega --- Aleph & Tav

Sont ici contenues également les Formules Divine, Magique & Terrestre du Passage de l'Incompréhensible Néant de l'Ain Soph à la Perfection de la Création exprimée par les Dix Voix ou Emanations de Dieu - l'Incommensurable - Béni Soit-Il ! - ou les Saintes Sephiroth.

Et la Méthode que j'utiliserai ici sera l'Unique & Absolue Science non erratique : la Science des Nombres qui est l'Unique Mystère de l'Intellect de l'Homme par lequel il est exalté vers le Trône de l'Inflexible & Inébranlable Divinité.

Comme il est écrit : "*Oh, combien d'Inflexibles Gouverneurs de l'Intellect a le Monde.*" (Zoroastre).

Mais avant que je puisse appliquer la Kabbalistique énumération & analyse du Texte, un certain préambule dans les champs fertiles de cette Science devient nécessaire. L'Evolution des Nombres est l'Evolution des Mondes, car il est écrit dans la Clavicule de Salomon, "*Les Nombres sont des Idées ; & les Idées sont des Puissances, & les Puissances sont le Saint Elohim de la Vie*". Celui qui est derrière & au-dessus de tout Nombre & de toute Pensée (et aussi avec Ain Soph & ses Voiles de

Pouvoir pendant à l'arrière de Kether qui est derrière & au-dessus de toute Manifestation) est le Nombre 0. Son symbole est l'Emblème suprême de l'Espace Infini & du Temps Infini. *"Caché derrière la Magie de mes Voiles, Je ne suis pas visible du tout - Ne nommez pas mon Nom"*. Multipliez par lui tout nombre actif & manifesté & ce nombre disparaît - coule dans l'Océan de l'Eternité. Tel est aussi Aïn Soph. De Lui procèdent toutes Choses, à Lui retourneront-elles quand l'Age de Brahman sera terminé & clos & que le Jour où la Paix sera avec Nous sera déclaré par Thoth, le Grand Dieu, & que l'Univers Matériel sombrera dans l'Infini.

Le premier Nombre est alors UN, l'Emblème du Père, de l'Esprit Non-manifesté qui est derrière toute Manifestation, le Premier Esprit. Multipliez par Lui tout autre Nombre - car la Multiplication des Nombres est une Génération, comme l'est la Multiplication des Hommes & des Dieux - & regardez ! la "Résultante" en est une réplique du Nombre ainsi multiplié. Tel est notre Père Unique, le Créateur - générant & produisant tout.

La prochaine étape est la division par DEUX. Ainsi s'est manifestée la Grande Puissance Duale de la Nature. Ce qui est au-dessus est comme ce qui est en-dessous. Et ainsi, nous découvrons que la simple division par deux est la méthode de multiplication de l'Amibe, la plus basse, la plus simple & la plus absolue des formes de vies physiques que nous connaissons.

La Puissance Duale de la Nature est la Grande Mère des Mondes.

A nouveau, pour tirer une analogie du Monde Matériel, considérez la Lune, notre Mère. Elle contient en Elle les représentations typiques des Puissances du Deux. La Lumière & les Ténèbres, le Flux & le Reflux, Marée Haute & Basse - qui sont la manifestation de Ses Pouvoirs au sein de la Nature - où elle retient les "Grandes Eaux" selon Sa Volonté.

A présent, dans l'Attribution Yetziratique, le Nombre deux, \beth Beth (maison), une résidence, le Palais du Saint, est donné comme équivalent à la Sphère de Kokab & à ses Seigneurs. Et l'arme symbolique de Mercure est le Caducée, dont les Deux Serpents démontrent encore la Puissance Duale. Observez alors en ces deux grands Nombres 1 & 2 le Père & la Mère des Mondes & des Nombres.

Maintenant, ces deux étant Conjoints & Manifestés dans le UN, produisent le Nombre TROIS comme il est écrit : *"Car l'Esprit du Père dit que 'Toute chose doit être séparée en Trois', donc Sa Volonté [Beth, le Mage du Pouvoir du Tarot = Volonté] présume que Toute Chose doit être divisée. Car l'Esprit du Père, gouvernant Toutes Choses en Esprit, dit 'en Trois'. Et ici apparut la Triade, Vertu &*

Sagesse & Vérité Multisciente." Ainsi s'écoule la forme de la Triade. La Trinité Créatrice, qui est, comme Elle l'a été, la Manifestation préliminaire essentielle, est donc formulée.

Ce Fils Mystique des Parents Eternels, ayant pour Nombre 3, est symbolisé dans toutes les écritures sacrées par ce nombre. Ainsi est-il écrit de la manifestation du Fils de Dieu sur Terre, "Shiloh viendra" (dont le Nom-Mystère initial est $\text{שׁ} = 300$). Et dans la langue grecque il est écrit : "Au commencement était le Verbe", qui est LOGOS [$\lambda\omicron\gamma\omicron\varsigma$ ($\lambda = 30$)]. Mais le meilleurs de tous les exemples est trouvé dans le Saint Tétragramme **יהוה**. Car nous pouvons considérer ce Vénéérable Nom comme typique du Père & de la Mère, & est ainsi divisé en **הו** & **יה**. Car il est écrit (Genèse v. 1, 2) :

ברא אלהים אדם בדמות אלהים עשה אתו קבר ונקבה בראם :

"Et Elohim créa l'homme : à la ressemblance d'Elohim Il le créa : Mâle & Femelle Il le créa." Donc, si Adam doit être à la ressemblance d'Elohim, & qu'il est mâle & femelle, alors Elohim doit être également mâle & femelle. Maintenant, dans le premier de ces trois mystérieux versets de l'Exode XIV où le nom divisé est caché, il est écrit "et vint l'Ange d'Elohim devant le Camp etc." Et cet Ange d'Elohim, **מלאך אלהים**, est la manifestation de Sa présence. **מלאך** a pour numération 91, qui est aussi le nombre de **יהוה ארזי**, par conséquent, par la guématria "Tétragrammaton notre Seigneur" est l'Ange. Et ainsi, le nombre **אמן** (aussi 91) est par l'Aiq Bekar, $1 + 4 + 5 = 10$ - la Perfection des Sephiroth. Et si nous ajoutons au milieu de ce Nom Divisé de Dieu le Triple Feu de la Sainte lettre **שׁ**, nous obtenons le nom de la Divinité Incarnée sur la Terre **יהשׁוה**. Par conséquent, le Tétragrammaton est le symbole de la Présence Manifestée d'Elohim, & si Elohim est Mâle & Femelle, alors le Tétragramme aussi doit l'être également.

Nous sommes à présent arrivé au Grand Mystère du Tetraktys, & pour aller plus avant nous devons retourner à la Soeur Jumelle de la Science des Nombres - qui n'est en fait que le Nombre fait Chair - la Géométrie, ou Symbolisme Absolu. Comme il l'a été dit par le saint Pythagore : "Dieu géométrise". Observons l'Oeuvre de Ses Doigts !

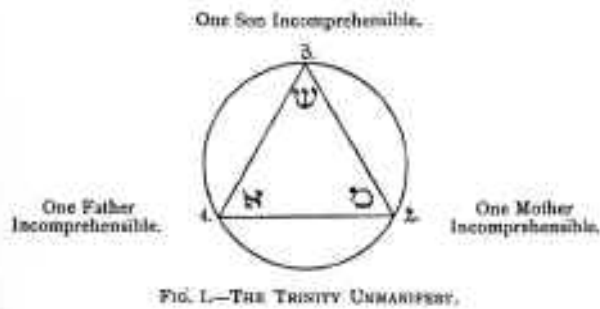


Fig. I. --- LA TRINITE NON MANIFESTE.

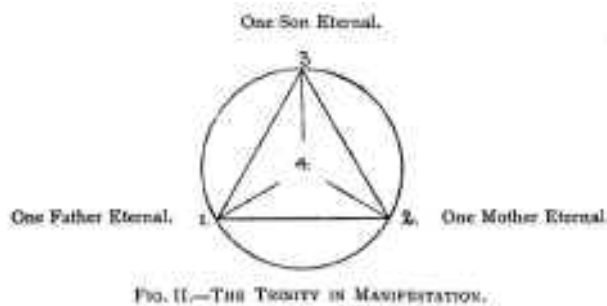


Fig. II. --- LA TRINITE EN SA MANIFESTATION.

Dans chacun de ces symboles le Cercle représente l'idée du Nombre 0, l'Infini, Parabrahman, l'Aïn Soph. Dans le premier symbole est montrée la Trinité Mystique en sa Manifestation ; comme si Elle était sans limite, sans lien, inopérante à cause de sa diffusion & de sa dispersion. Dans la seconde figure, nous observons leur concentration, leur focalisation, produisant par leur action conjointe le Nombre de la Manifestation - 4. Dans les Mondes, Assiah ; dans le Tarot, la Princesse - le Trône de l'Esprit ; dans le Tetragramme, le 𐤍 final ; & dans le langage symbolique, la Fille ; dans le Cycle de la Vie (Naissance, Vie, Mort & Résurrection), le courant ; dans la Clé du Livre Universel, l'Impératrice, Κορη Κοσμου [Kore Kosmou], la Vierge du Monde ; Vénus, Aphrodite, le *Centrum in Trigonis Centri* - & par une myriade de noms par lesquels Elle est nommée, identique à Elle-même en Esprit, Nombre & Forme ! Et ce Nombre est ici formulé par la Concentration des Trois en Un, $3 + 1 = 4$. Maintenant dans cette Figure II nous observons 6 Sentiers, & en six jours Dieu créa les Cieux & la Terre. Et la numération totale de ses nombres est le Nombre Parfait, & même la Décade des Sephiroth ($1 + 2 + 3 + 4 = 10$.)

Ainsi notre Science peut nous enseigner que la Porte de Vénus, 𐌆 , est le Chemin de l'Initiation & une planète dont le symbole seul embrasse les 10 Sephiroth ; l'Entrée de la Tombe de notre Père C.R.C. ; la Tombe d'Osiris, le Révélateur de Dieu, venant par le Sentier Central de 𐌆 au travers du centre du Triangle Lumineux. Et la Serrure qui garde cette Porte est comme les Quatre Portes de l'Univers. Et la Clé est l'Ankh, la Vie Immortelle - la Rose & Croix de la Vie & le Symbole de Vénus.

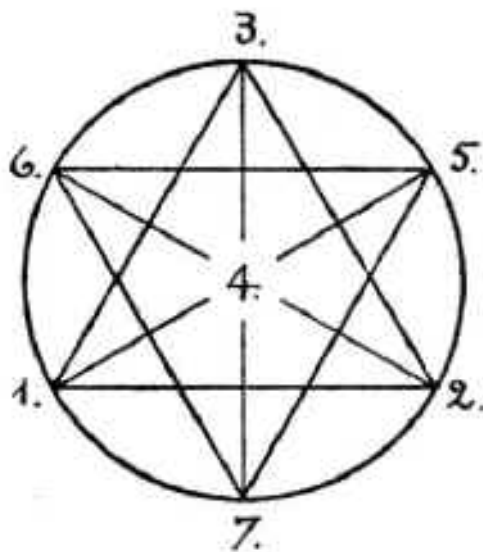


FIG. III.—THIRD SYMBOL.

Fig. III. --- TROISIEME SYMBOLE.

En reproduisant les Sentiers au sein desquels les Forces du Trois sont concentrées dans le Quatre, nous découvrons qu'ils se lisent $1 + 4 = 5$, $2 + 4 = 6$, $3 + 4 = 7$. Et ainsi est révélé le Second Triangle de l'Hexagramme de la Création. Comme il est écrit dans le Sentier de l'Enfant des Fils du Puissant : "Et le Chaos cria fort pour l'unité de Forme & la Face de l'Eternel apparut..." Ce Front & des Yeux formèrent le Triangle Droit du Feu des Cieux Sans Limites ; & leur réflexion forma le Triangle Inversé de l'Eau des Eaux Sans Limites. Et ainsi fut formulé l'Hexade Unique & Eternelle, & c'est le Nombre de la Naissance de la Création.

De plus, ce Triangle Reflété montre directement l'évolution des Quatre Mondes & de leur Consolidation :

$1 + 2 + 3 + 4 = \text{𐌆} = \text{Atziluth}$ $1 + 2 + 3 + 4 + 5 = 15 = \text{𐌆} \text{𐌆} = \text{Briah}$ $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 = 21 = \text{𐌆} \text{𐌆} \text{𐌆}$
 $= \text{Yetzirah}$ $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 = 28 = 2 + 8 = 10 \text{ Assiah}$

Le Nombre 28, la numération totale, représente par conséquent Malkuth, la Dixième Sephira, Assiah rendu manifeste - l'Oeuvre de la Création qui est accomplie & Dieu se reposa donc le Septième Jour. Et 28 est 7 x 4, les 7 étoiles qui brillent dans les 4 Mondes.

Une chose est significative en réalité. Prenons les Trois Nombres Primordiaux & convertissons les en Couleur. Nous obtenons alors א, le Père, le Rayon de Lumière Jaune du Soleil de l'Aube de la Création ; מ, la Mère, le Rayon Bleu des Grandes Eaux Primordiales ; ש, le Fils, le Rayon Rouge, le Rouach Elohim [et souvenons-nous que la Numération de Rouach Elohim - רוח אלהים - est 300, le Nombre de ש] symbole du Feu Ecarlate de Dieu qui volait sur la Surface des Eaux, ou comme le Gloire Rouge qui illumine les Cieux à l'Aube quand le Soleil d'Or illumine les Eaux au-dessus du Firmament. Cette Gloire Rouge est l'IGNIS DEI qui est aussi l'AGNUS DEI ou l'Agneau de Dieu qui détruit les Péchés du Monde. Comme il est écrit dans la Messe Ordinaire : le prêtre se rend au Sud de l'Autel & prie "*O Agnus Dei ! qui tollis -- qui tollis Peccata Mundi --- Dona Nobis Pacem !*" Et ce Feu, cet Agneau de Dieu est le Bélier, le symbole de l'Aube de l'Année dont la couleur est aussi Rouge Feu & qui est la tête de l'Ardente Triplicité du Zodiaque. Ainsi, dans le Grade de Néophyte dans l'Ordre de l'Aube Dorée, le Hiérophante porte-t-il une robe de feu écarlate comme symbole de l'Aube.

NOTE. Il se peut que l'on objecte à cette énonciation des couleurs que א, le Père, est le Feu ; que מ, la Mère, est l'Eau & que ש, le Fils, est l'Air, & Jaune au lieu de Rouge. Ceci est également vrai, mais se réfère aux gouverneurs des Royaumes Élémentaires qui sont dans le Monde Astral & dont les monades sont sur l'Arc Descendant de la Vie, alors que l'Homme est lui sur l'Arc Ascendant, cette échelle est donc inversée. Car par le sacrifice de l'Homme Fait Chair & par Son Pèlerinage de Tortures, le Fils Glorifié est devenu plus Grand que Son Père. En Alchimie, nous avons aussi l'Arc Descendant car nous trouvons la "poudre rouge" qui, projetée sur l'Eau du Métal, produit le Soleil d'Or. Mais il est important de ne pas entrer en confusion. Les Chrétiens ont terriblement embrouillé leur Trinité en faisant du fils le Second & non le Troisième Principe alors qu'avec eux l'Esprit Saint est tantôt un symbole de la Mère & tantôt le symbole du Fils.

Ainsi à l'Annonciation & au Baptême du Christ le Saint Esprit apparaît en Colombe, emblème de Vénus & de la Mère, alors que le Saint Esprit qui est descendu sur les Apôtres à la Pentecôte était en réalité l'Esprit du Christ, & par conséquent il était symbolisé par le Ψ (cfr. Lecture sur le Microcosme in Mss. de la R.R. & A.C.).

Dans le nomenclature théosophique ce dernier était Manas ou Jeheshuah : le Troisième Principe.

M

A---U

Pour la même raison j'ai tracé le triangle avec le trois au-dessus 3 au lieu de 1.

PARTIE II

IL a été nécessaire que j'entre assez loin dans ce Mystère de l'Ouverture des Nombres, car sans ces explications, une grande partie de la signification de ce verset serait restée obscure.

Considérons maintenant ce très Mystique Verset !

La première chose qui nous frappe est qu'il contient "Sept Mots" ; la seconde que le nombre de ses lettres est "vingt-huit". Ainsi symbolise-t-il parfaitement en son entièreté le troisième Symbole dans l'évolution numérique.

Avant de procéder à une analyse détaillée, & suivant le Processus de Création dans le Temps (c'est à dire, commençant à la première lettre), laissez-moi souligner quelques faits généraux. En premier lieu, le nombre des lettres dans chaque mot, qui convertis en chiffres donne : 4 3 5 2 5 3 6

Au milieu, nous avons le 2, qui dans le Tarot est la Volonté Centrale : & ce mot de deux lettres est **מא**. De chaque côté, il y a une paire de chiffres 35 & 53, qui s'équilibrent l'un l'autre, & sont comme tels les symboles de la grande naissance de la vie des "Mères" - **א** & **ה**, vitalisées par le FILS comme Vice-Régent de Son Père.

Ces chiffres équilibrés font 16, dont la Clé est 7, le nombre total de lettres dans le troisième Symbole. Il reste alors à chaque extrémité 4 & 6 qui donnent 10, la perfection des Sephiroth, comme pour déclarer que ce verset du début à la fin reflète les Voix de Kether jusqu'à Malkuth ; & $6 - 4 = 2$ encore, la Volonté Centrale, **ב**, Thoth, au Centre de l'Univers (comme il est au centre de ce verset). A noter cet équilibre parfait du verset & se souvenir que ce Mystère - que cet équilibre - est une force.

Regardons maintenant aux lettres elles-mêmes. En les comptant, nous découvrons que les deux lettres centrales sont **מא** (ma), la Mère Supernelle ; que même le nombre des lettres a le symbole dual en leur centre. Leur numération est 41, élevé par la guematria à **איל** = Force, Puissance, Pouvoir, **אילא**, Majesté Divine ; & à **אחלב** = Fécondité, tous symbolisant les attributs de la Force Duale

& de la Mère. De plus, $4 + 1 = 5 = \text{ה}$, la Mère Supernelle à nouveau - & en son symbole géométrique le Pentagramme - l'Etoile de la Volonté Inconquise. Ajoutez les deux lettres suivantes de chaque côté :

י ם א ה

Et nous obtenons :

Terre-Air-Eau-Feu

Ou un Tétragrammaton occulté.

Et cela se lit également **י ם**, la Grande Mer, **א ה**, Alpha & Omega, ou l'Essence. Ajoutez les deux suivantes afin que les six lettres centrales soient obtenues & nous lisons alors **ה י ם א ה י ם**, qui signifie **ה י ם**, majestueux, étendu, expansé & aussi "Toi" (c'est à dire Dieu, Ateh, le Tout) "en extension". Mais par la Métathèse de ces six lettres est obtenu **ה י ם א ה י ם** = "la Vérité Fut", comme pour affirmer solennellement la présence au sein de la Création de la Vérité Supernelle.

Prenons maintenant la première & la dernière lettre du verset & "plaçons-les au milieu du Feu du Soleil" - c'est à dire **ה**, "le Sceau de la Création" - et nous avons **ה י ם א ה י ם**, un Oeuf. Où nous voyons que l'univers en son entier est enfermé dans l'Oeuf Cosmique des mythologies Hindoue & Egyptienne, & la Formulation de la Sphère de l'Univers (ou Miroir Magique en l'Homme). Comme si c'était l'Oeuf du Cygne Noir du Temps, le Kala Hamsa, le Trine

M

A U

Où mot de Pouvoir ou de Seb, l'Oiseau de la Vie dont la volonté fut entendue dans la Nuit des Temps. La valeur numérique totale de ce verset est **ה י ם א ה י ם** = 4459, dont la Clé est 22, le nombre de Sentiers entre **א** & **ה** ; & la Clé de 44 est 4, le Tetraktys & le Seuil de l'Univers.

Maintenant, passons à ce que j'ai nommé le Processus du Temps, le premier Mot de la Loi est alors **בראשית**. Dans les écritures hébraïques, le premier mot d'un livre en est souvent son Titre. Ainsi, Genèse est appelée par les Rabbins "B'rasheth" ou "Au Commencement", ainsi nous pouvons considérer ce Mot comme n'étant pas le premier mot mais comme le sceau & le titre & la Clé de l'ensemble du Livre. Gardant cela à l'esprit, procédons à son analyse. Le nombre de ses lettres est 6, le Sceau de la Création, & leur valeur numérique totale fait 2911. 2911 = 13 = Mort, Transformation. Comme il est écrit : "Ta jeunesse sera renouvelée comme celle de l'Aigle". L'Aigle est **אֵל**. Pour plus de considérations sur ce nombre 13, "vide" dans le Rituel du Portail. 13 est la numération de **אחד** = Unité [AChAD], comme du Grand Nom de Dieu, **אל** [El], par l'Aiq Bekar ou la Temurah - une formulation distincte du Trois en Un, s'unissant une fois encore pour produire le 4.

* **ב** signifie au départ une Maison ou un Domicile, & dans le Tarot c'est Mercure, la Mage - Vox Dei - & Thoth, le Scribe..

"Voici l'Histoire Magique."

* **ר** signifie la Tête ou le Commencement du Temps & des Choses ; & par le Tarot c'est la Gloire, la Vie, la Lumière, le Soleil.


Nous lisons donc :

"De l'Aube de la Vie & de la Lumière."

* **א** a la forme d'un Svastika, symboliquement Aleph, le Boeuf, comme tel démontre la terrible force des Spirituels "Mouvements Tourbillonnants" dans le Plan Matériel, comme une Puissance destructrice terrible. Cela est également démontré par le Fou, comme emblème Tarotique matériel de ce qui, en sa propre & haute manifestation, est l'Ether Spirituel.


Par conséquent nous lisons :

"Les Mouvements Tourbillonnants ont commencés."

*  signifie puissant dans le feu, dont il est aussi le hiéroglyphe. C'est le Rouach Elohim survolant la Face des Eaux.




Nous lisons donc :

"Le Feu Primordial est formulé."

*  est la Main, "La Main de Dieu, toujours Symbole de Sa Puissance", symbolisant la Puissance en Action, & la Clé du Tarot est l'Hermite & la Voix de Lumière, le Prophète des Dieu.

Donc :

"Le Règne des Dieux de la Lumière est proclamé."

*  est la dernière lettre de l'alphabet, le "finis", l'Omega, l'Univers, Saturne, la Planète éloignée, & il est aussi , Throa, la Porte de l'Univers ; & par la Kabbale des Neuf Chambres il est , le Passage de l'Initiation.

D'où :

"Au Seuil de l'Univers."

Ainsi le Mot en Entier se lit :

 Voici l'Histoire Magique

 De l'Aube de la Vie & de la Lumière.

⚡ Les Mouvements Tourbillonnants ont commencés;

☿ Le Feu Primordial est formulé ;

☽ Le Règne des Dieux de Lumière est proclamé;

⌘ Au Seuil des Mondes Infinis !

Comparez cela maintenant avec l'Exordium Particulier (G.: D.: MSS. Z3) : "A la fin de la NUIT Aux Limites de la LUMIERE"

⌘ : Thoth se tient devant les Non-Nés des Temps Alors l'Univers fut formulé. Alors y vinrent les Dieux,

☿ : Les Aeons de Non-Nés au-delà.

⚡ : Se rappeler de la description du "Caducée" avec le Symbole de l'Air vibrant en son sein. [Et aussi

☽, la Vierge qui est un signe Mercuriel, & Thoth est Mercure, bien que sur un Plan plus élevé. L'Hermite, avec sa Lampe & sa Baguette, est Hermès, qui guide les âmes des morts dans le Rituel Grec du 0°=0•]

Alors la Voix Vibra.

☿ : Le Nom ⌘☿, l'Esprit de Dieu, le Deuxième Nom de la Dèité au sein de la Loi, le Trigrammaton, ou Triple-Nom, par lequel l'Univers est né.

Alors le Nom fut déclaré. Au Seuil de l'Entrée,

⌘ : Entre l'Univers & l'Infini, Dans le Signe de Celui-qui-Entre se tient Thoth

𐤁 : Comme avant lui les Aeons furent proclamés

Les positions des deux dernières lettres du Mot ont été relativement modifiées, afin d'en rendre la signification plus harmonieuse.

Nous allons maintenant passer au premier mot du texte, prenant B'rasheth comme Titre plutôt que comme premier Mot. Ce dernier s'épelle **ברא**, trois lettres, symbolisant par conséquent la Trinité Non Manifestée.

A présent, ces trois lettres exemplifient d'avantage la Trinité car elles sont les initiales de trois mots hébreux qui sont les Noms des Personnes suivantes :

בן, Ben, le Fils **רוח**, Ruach, l'Esprit (ici la Mère) **אב**, Ab, le Père .

A noter ici que pour l'Humanité le Fils est le Premier & le Père le Dernier. Ces trois lettres symbolisent alors les Trois dans l'Unique Non-Manifesté. En eux réside la Toute Puissance de la Vie. Car $2 + 2 + 1 = 5$, le Symbole de la Puissance, la Mère Supernelle & **א** est aussi le Bélier, l'Agneau de Dieu & le Renouveau de la Vie dans l'Année.

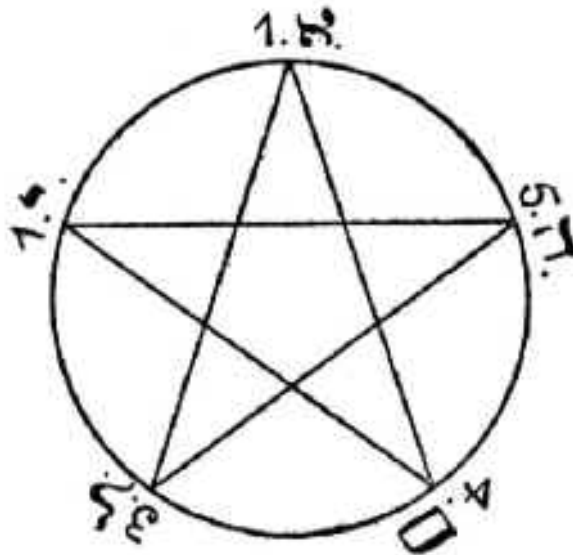
En eux est caché & enfermé, non seulement la Blanche & Brillante Divinité des Trois Supernels (**ברוך, וקדוש, הוא**), mais même aussi cette Gloire Rayonnante qui participe de la Rougeur, & qui vient de l'Age Immémorial, qui est au-delà de Kether. Comme il est écrit dans l'Antique Ecriture Hindoue "Au Commencement Désir, TANHA, s'éleva de Lui, qui était le Germe Primordial de l'Esprit". Dans la mythologie aryenne, Tanha, le Désir, était le Dieu de l'Amour, Kama, dont la couleur symbolique était le Rose comme s'il était le premier coup de pinceau de rose de l'Aube du Ciel Macrocosmique, Hérault du soleil Levant des Mondes, quand la Grande Nuit de Brahma fut terminée & close.

Le mot suivant est le Grand Nom de Dieu, l'Incommensurable : **אלהים**. Méditons sur Ses Mystères

! En Lui sont 5 lettres. En Son centre est la Grande Lettre **ה**, la Mère Supernelle. Cinq à nouveau &

sa première & sa dernière lettre sont encore **אם**, 41, la Mère, & 5, l'Essence Maternelle. Et Sa numération fait 86, dont la Clé est 14, dont la Clé est 5. C'est pourquoi nous disons que ce Grand Nom est 5 en Sa Forme Symbolique. Cinq est le Coeur de son Pouvoir, le Commencement & la Fin sont donc 5 & 5 est Sa Vénération Essence !

Retournons à présent au troisième symbole, observons-le très attentivement pendant quelques instants, & découvrons, caché dans le Sceau aux Six Branches de la Création, la Quintuple Etoile de la Volonté Invaincue.



Car ce fut la Force Divine qui créa les Mondes ! Eternelle Puissance, Puissance Irrésistible, Puissance Toute Puissante, en son Absolue Suprématie - rayonnante comme le Grand Nom Elohim au Coeur de la Sextuple Etoile ! Flamboyante comme le Feu Purificateur, purgeant & ordonnant le Chaos de la Nuit des Temps !

Comme au milieu des Lettres du Verset nous vîmes les mots **אתהה ים**, "Toi en Extension", ainsi lit-on le Nom Elohim, **אל**, "Déité", **הים**, en Extension. [Et **אל** = **לא**, Non, le Négatif.]

Et la numération d'Elohim est 86 qui par guematria se lit **פאה**, signifiant encore "étendu, en extension."

Ecrivez les lettres de ce Nom dans n'importe quel Pentagramme d'Invocation ou de Bannissement & vous lirez immédiatement 3,1415 [par la Kabbale des Neuf Chambres] qui est la Formule de la Proportion du Diamètre par rapport à la Circonférence du Cercle.

Dans les sublimes Computations de la Kabbale, les Formes Finales des lettres ne connaissent pas d'augmentation de valeur numérique. **מ** est 40, qu'il soit final ou non. L'Antique Méthode Hébraïque pour obtenir tous les nombres au-dessus de 400 & en-dessous de 1000, respectivement **ת** & **ס**, était de construire le nombre avec les lettres appropriées. Ainsi 500 aurait été écrit **תתק**, & non **ת**, & 800 **תת**, & ainsi de suite. Ici percevons-nous la Puissance Occulte du Trois étendu comme un Sphère Sans Limite aux Espaces Confinés !

Le mot suivant est **את**, qui comme nous l'avons vu est le mot Central, & sa signification est celle de l'Alpha & Omega - du Commencement à la Fin, Essence, & sa Clé est le 5.

Cinq alors sont les lettres du mot **השמים** [dont le Nombre Clé est 17, selon le Tarot, l'Espoir dont le titre est Fille du Firmament] qui suit, & dans ce mot, **שמים**, Shamaïm, les Cieux, nous apercevons **ש**, le Rouach elohim, qui plane à la Surface des Eaux, **מים** (Maim), comme il l'est dit clairement dans le verset 2.

Dans le mot suivant, **את**, nous découvrons que la Conjonction **ת** transforme le nombre Clé de l'Essence de la Terre en 11 au lieu de 5, symbolisant comment le Monde doit tomber dans le Monde des Qlipoth, & comment il doit être sauvé par le Fils de l'Homme [car 11 est le Nombre des Qlipoth, mais quand la Chute eut lieu & que la Sephirah Malkuth fut séparée de l'Arbre par les replis du Dragon il fut ajouté à l'Arbre **דעת**, Da'at, la Connaissance, comme 11ème Sephirah, afin de préserver intacte la "Décadute" des Sephiroth. Montrant comment la consommation du Fruit de l'Arbre de la Connaissance du Bien & du Mal doit sauver l'Humanité, car Da'at est le Don Sans Prix de la Connaissance & de l'Intellect par lequel la Rédemption est donnée. Le 11 est aussi le Nombre

Clé du Nom du Grand Sauveur (יהוה = 29 = 11) & ceci aussi est dans le Tarot la Roue de la Grande Loi [Koph, le Seigneur des Forces de la Vie]

Et pour finir, le mot הארץ, HaAretz, la Terre, a quatre lettres qui montrent sa Constitution Elémentaire, & sa Clé est 17 - Espoir - Espoir sur la Terre comme il y a l'Espoir dans les Cieux. Et la dernière lettre du verset est ק (la lettre de l'Espoir), selon la Kabbale des Neuf Chambres ce nombre, qui contient en lui-même toutes les propriétés des Matières Protéennes, vous pouvez le multiplier de quelque manière que vous voulez, le Clé de son Nombre sera toujours 9. Parfait Symbole de la matière sans cesse changeante qui en essence est toujours Une - une & unique !

Ainsi, avec la première apparition du Nombre de la Matière se clôt le premier verset du B'rasheth, formulant en lui-même le Commencement & la Fin de la Grande Création.

"Tu as tracé les Caractères du Ciel avec Tes doigts, mais nul de peut les lire qui n'a été enseigné à Ton Ecole."



V.H. FRA. I.A. 5° = 6•

A.'. A.'. Publication en Class C.

Emis par Ordre de :

D.D.S. 7° = 4• Praemonstrator

O.S.V. 6° = 5• Imperator

N.S.F. 5° = 6• Chancellarius

Traduction par Deus est Demon Inversus, Libertalia, juin 2002 e.v.

Première publication dans Equinox Volume I, N°2, septembre MCMIX, LONDON SIMPKIN, MARSHALL, HAMILTON, KENT & CO.LTD.